

مكتبة الطفل

محمد عتيق الإبراشي

الطفل الصغير والبعجة



مَكْتَبَةُ الطِّفْلِ

الطِّفْلُ الصَّغِيرُ وَالْبَجَعَاتُ

بقلم

محمد عطية الأبراشي

حقوق الطبع محفوظة

ملترمة الطبع والنشر

مكتبة مصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُقَدِّمَةٌ

أَحْمَدُ اللَّهِ ، وَأُصَلِّي وَأُسَلِّمُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ .
وَبَعْدُ فَيَسِّرْ لِي أَنْ أَقْدِمَ لِأَطْفَالِ الْيَوْمِ ، وَرِجَالِ الْغَدِ -
وَمَكْتَبَةِ الطِّفْلِ ، لِأَنِّي أَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَطْبِيعَتُهُمْ يُحِبُّونَ
الْقِصَصَ ، وَيَطْلُبُونَ الْإِكْتَارَ مِنْهَا دَائِمًا . وَهِيَ خَيْرُ هَدِيَّةٍ
أَهْدِيهَا إِلَيْهِمْ .
وَقَدْ اخْتَرْتُهَا لَهُمْ ، لِأَنِّي أَعْنَيْتُ بِهَا ، وَأَعْتَقَدُ أَنَّهُمْ
سَيَفْجَبُونَ بِهَا . وَسَيَجِدُونَ لَذَّةً فِي قِرَائَتِهَا ، وَسُرُورًا
عِنْدَ اسْتِقَاعِهَا ، وَسَهُولَةً فِي لَفْظِهَا ، وَجَمَالَ فِي
صُورِهَا وَإِخْرَاجِهَا .
وَسَيَسْتَفِيدُونَ مِنْ كُلِّ قِصَّةٍ شَيْئًا مِنَ الْمَعْلُومَاتِ
الْعَامَّةِ ، وَالْأَفْكَارِ وَالتَّجَارِبِ وَالْآدَابِ الْكَامِلَةِ
مِنْ حَيْثُ لَا يُحْسُونَ وَلَا يَتَعَبُونَ .
وَسَيُسْجَعُهُمْ هَذِهِ الْقِصَصُ عَلَى الْقِرَاءَةِ فِي
الْمَدْرَسَةِ وَخَارِجِهَا ، حَتَّى يَتَأَدَّوْا حَتَّى الْإِطْلَاقِ .
وَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ قَدْ قَسَمْتُ بَعْضَ الْوَاجِبِ
نَحْوَ مِصْرَ الْحَدِيثَةِ وَالشَّرْقِ الْعَرَبِيِّ .
وَأَسْأَلُ اللَّهَ التَّوْفِيقَ ؟

محمد عظيم الدين الشاذلي

الطفل الصغير والجمعات

ذات مرة كانت سعاد - وهي طفلة صغيرة
تعيش في كوخ صغير مع أمها وأبيها
وأخيها الصغير واسمه نبيل .
وفي صباح يومٍ من الأيام قالت الأمُّ
لسعاد : ابنتي العزيزة ، إنَّ عُفْرَكَ الآن
سبعُ سنواتٍ . وأظنُّ أنَّك يُمكنك أن
تعتني بأخيك الصغير وتقومى بما
يحتاجُ إليه ، في أثناء وجودي في الخارج

إِشْرَاءَ بَعْضِ الْخُضِرِ وَالْفَوَاكِهَ . وَيُمَكِّنُكَ أَنْ تَلْعَبَ مَعَهُ
 فِي حُجْرَةِ اللَّعِبِ ، أَوْ فِي حَدِيقَةِ الْبَيْتِ ، وَعِنْدَكَ كَمَا
 كَثِيرٌ مِنْ لُعْبِ الْأَطْفَالِ . وَاحْذَرِي أَنْ تَخْرُجِي مِنَ الْحَدِيقَةِ
 أَوْ تَذْهَبِي بِهِ إِلَى الشَّارِعِ . وَكُونِي قَرِيبَةً مِنْهُ طَوَالَ الْوَقْتِ
 وَلَا تَبْعُدِي عَنْهُ ، وَلَا تَتْرَكِيهِ وَحْدَهُ أَبَدًا .
 قَالَتْ سَعَادُ : ” سَمِعَا وَطَاعَةً يَا أُمِّي . سَأُنْذِرُ كُلَّ مَا أَمَرْتِ بِهِ .
 وَسَأَعْمَلُ بِنُصِيحَتِكَ ، وَسَأَلْعَبُ مَعَ أَخِي ، وَلَنْ أَتْرَكَهُ وَحْدَهُ . “
 سُرَّتِ الْأُمُّ مِنْ كَلَامِ سَعَادَ ، وَأَخَذَتْ حَقِيبَتَهَا
 وَخَرَجَتْ لِإِشْرَاءِ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْبَيْتُ .
 وَاسْتَمَرَّتْ سَعَادُ تَلْعَبُ مَعَ أَخِيهَا بَنِيْلَ فِي الْحَدِيقَةِ

حَتَّى حَضَرَتْ صَدِيقَةً لَهَا، وَنَظَرَتْ إِلَيْهَا مِنْ فَوْقِ بَابِ الْحَدِيقَةِ.

وَنَادَتْهَا: تَعَالَى يَا سَعَادُ. أَخْرُجِي مِنَ الْحَدِيقَةِ، وَتَعَالَى إِلَيَّ

مَعِيَ فِي الشَّارِعِ. فَوَضَعَتْ سَعَادُ أَخَاهَا نَبِيلًا عَلَى الْحَشِيشِ

الْأَخْضَرَ، تَحْتَ نَافِذَةِ الْحُجْرَةِ الْمُطْلَةِ عَلَى حَدِيقَةِ الْبَيْتِ،

وَنَسِيتْ نَصِيحَةَ أُمِّهَا، وَنَسِيتْ وَعْدَهَا لَهَا بِأَنْهَا

لَنْ تَتْرُكَ أَخَاهَا وَحْدَهُ. وَتَرَكْتَ الْحَدِيقَةَ، وَتَرَكْتَ أَخَاهَا وَحْدَهُ

وَلَيْسَ مَعَهُ أَحَدٌ، وَجَرَتْ وَخَرَجَتْ، لِتَلْعَبَ مَعَ صَدِيقَتِهَا،

وَتَسْلُقَ مَعَهَا بَعْضَ الْأَشْجَارِ الَّتِي فِي نِهَائِ الشَّارِعِ

وَبَعْدَ قَلِيلٍ سَمِعَ صَوْتُ بَجَعَةٍ بَيْضَاءَ وَهِيَ تَطِيرُ

فَوْقَ حَدِيقَةِ الْبَيْتِ، وَمَعَهَا عَدَدٌ كَثِيرٌ مِنَ الْبَجَعَاتِ الْبَيْضَاءِ.



سعادَتُ لعبٍ مع أخِيها ، وصديقتَها تُطلُّ من بابِ الحديقةِ .

وَلَمْ تَسْمَعْ سُعَادُ صَوْتَ الْبَجَعَاتِ الَّتِي تَطِيرُ فَوْقَ بَيْتِهَا ،
لِأَنَّهَا كَانَتْ بَعِيدَةً فِي آخِرِ الشَّارِعِ . نَظَرَتْ الْبَجَعَاتُ
فَوَجَدَتْ الطِّفْلَ الصَّغِيرَ وَحْدَهُ ، يَلْعَبُ فِي الْحَشِيشِ ، تَحْتَ النَّافِذَةِ
فَقَالَتْ إِخْدِي الْبَجَعَاتُ : أَنْظِرِي إِلَى ذَلِكَ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ
إِنَّهُ مُسْكِنٌ يَلْعَبُ وَحْدَهُ . وَلَيْسَ فِي الْبَيْتِ أَحَدٌ يَحْرُسُهُ
وَيَلْعَبُ مَعَهُ . وَقَالَتْ بَجَعَةٌ أُخْرَى : إِنَّهُ يُحْسِنُ بِنَا
أَنْ نَأْخُذَهُ مَعَنَا ، ثُمَّ طَارَتْ إِلَى الْأَرْضِ ، وَالتَّقَطَّتْ
الطِّفْلَ الصَّغِيرَ ، ثُمَّ وَضَعَتْهُ فَوْقَ ظَهْرِ كَبِيرِ الْبَجَعِ ؛
لِأَنَّهُ أَقْوَى مِنْهَا ، وَيَسْتَطِيعُ حَمْلَهُ بِسُهُولَةٍ ،
ثُمَّ طَارَتْ الْبَجَعَاتُ ، وَابْتَعَدَتْ عَنِ الْبَيْتِ ، وَمَعَهَا الطِّفْلُ

الصَّغِيرُ الَّذِي أَهْمَلَتْهُ أُخْتُهُ سُعَادُ .

وَبَعْدَ مُدَّةٍ قَصِيرَةٍ رَجَعَتْ سُعَادُ إِلَى الْبَيْتِ وَفَتَحَتِ الْبَابَ ،
وَدَخَلَتْ الْحَدِيقَةَ ، فَلَمْ تَجِدْ أَخَاهَا نَبِيلًا فِي الْمَكَانِ
الَّذِي تَرَكْتُهُ فِيهِ تَحْتَ النَّافِذَةِ ، وَلَمْ تَرَ لَهُ أَثَرًا .
دَخَلَتْ الْبَيْتَ وَأَخَذَتْ تَبْحَثُ عَنْهُ فِي كُلِّ حِجْرَةٍ مِنَ الْحُجُرِ ،
وَفِي الْمَطْبَخِ ، وَفِي كُلِّ مَكَانٍ فِي الْبَيْتِ ، وَفِي كُلِّ نَاحِيَةٍ
مِنَ الْحَدِيقَةِ ، فَلَمْ تَجِدْهُ مُطْلَقًا ، وَلَمْ يَجِدْ لَهُ أَثَرًا .
فَخَرَجَتْ تَجْرِي ، وَأَخَذَتْ تَنْظُرُهَا وَهُنَاكَ ، تَنْظُرُ إِلَى أَعْلَى
وَأِلَى أَسْفَلِ ، حَتَّى رَأَتْ بِجَعَاتٍ بَيْضَاءَ تَطِيرُ
عَلَى بَعْدٍ فِي الْجَوِّ ، وَمَعَهَا أَخُوهَا الصَّغِيرُ نَبِيلٌ .

اضْطَرَبَتْ سُعَادُ، وَجَرَتْ وَرَاءَ الْبَجَعَاتِ، وَصَاحَتْ:

إِنَّ الْبَجَعَاتِ قَدْ أَخَذَتْ أَخِي، وَطَارَتْ وَابْتَعَدَتْ بِي.

وَغَابَتْ عَنِ الْأَنْظَارِ، وَاخْتَفَتْ.

اسْتَمَرَّتْ سُعَادُ تَجْرِي وَتَبْحَثُ عَنِ الْبَجَعِ، وَعَنِ الْمَكَانِ

الَّذِي نَزَلَتْ فِيهِ الْبَجَعَاتُ الَّتِي أَخَذَتْ أَخَاهَا

حَتَّى وَجَدَتْ مَوْقِدًا (فُرْنَا) صَغِيرًا لِلْخُبْزِ وَالْكَهَكِ، فَقَالَتْ لَهُ:

أَيُّهَا الْمَوْقِدُ، أَيُّهَا الْمَوْقِدُ، أَخْبِرْنِي مِنْ فَضْلِكَ: أَيْنَ

ذَهَبَتِ الْبَجَعَاتُ؟

فَتَحَرَّكَ الْمَوْقِدُ عَلَى أَرْجُلِهِ الْأَرْبَعِ، وَقَالَ: ارْفُتِي

بَابِي، وَخُذِي كَعْكَةً مِنَ الْكَعْكَاتِ الَّتِي عِنْدِي

وَكُلِّيْهَا ، وَسَاخِبْكِ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي نَزَلْتَ فِيهِ الْبَجَعَاتُ .
 غَضِبْتَ سَعَادُ مِنْ هَذَا الْقَوْلِ ، وَقَالَتْ إِنِّي قَدْ اعْتَدْتُ
 أَلَّا أَكُلَ إِلَّا الْكُكَّ الَّذِي تَصْنَعُهُ أُمِّي . فَاذْذُرْنِي إِذَا قُلْتُ :
 لَنْ آكُلَ مِنْ كُكِّكَ . وَلِهَذَا لَمْ يُخْبِرْهَا الْمَوْفِدُ
 عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي ذَهَبَتْ إِلَيْهِ الْبَجَعَاتُ .
 اسْتَمَرَّتْ سَعَادُ فِي جَرِيهَا ، حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى شَجَرَةِ تَفَّاحٍ
 فِي حَدِيقَةِ بَحَائِبِ الطَّرِيقِ ، فَقَالَتْ لَهَا سَعَادُ : يَا شَجَرَةَ التَّفَّاحِ ،
 أَرْجُو أَنْ تُخْبِرَنِي عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي ذَهَبَتْ إِلَيْهِ الْبَجَعَاتُ .
 فَقَالَتْ شَجَرَةُ التَّفَّاحِ : خُذِي تَفَّاحَةً مِنْ تَفَّاحِي اللَّذِيذِ
 وَكُلِّيْهَا ، وَسَاخِبْكِ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي ذَهَبَتْ إِلَيْهِ الْبَجَعَاتُ .

تَأَلَّتْ سُعَادُ ، وَغَضِبَتْ وَقَالَتْ : إِنِّي لَنْ آكُلَ
تُفَاحَةً مِنْ تُفَاحِكَ لِأَنِّي قَدْ اعْتَدْتُ إِلَّا آكُلَ إِلَّا
التُّفَاحَ الَّذِي أَجِدُهُ فِي حَدِيقَةِ أَبِي . وَلِهَذَا لَمْ تُخْبِرْهَا
شَجَرَةُ التُّفَاحِ بِمَا طَلَبَتْ .

تَرَكْتُ سُعَادُ شَجَرَةَ التُّفَاحِ ، وَاسْتَمَرَّتْ فِي جَرِيهَا
حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى نَهْرٍ يَجْرِي فِيهِ اللَّبَنُ كَمَا يَجْرِي
الْمَاءُ فِي الْأَنْهَارِ ، وَشَاطِئَاهُ مَصْنُوعَاتُ مِنَ الْمُرْجَبِ .
فَقَالَتْ لَهُ سُعَادُ : أَيُّهَا النَّهْرُ الْعَجِيبُ ، أَيُّهَا النَّهْرُ الْغَرِيبُ ،
مِنْ فَضْلِكَ أَيْنَ ذَهَبَتِ الْبَجَعَاتُ ؟ فَأَجَابَهَا النَّهْرُ :
إِسْرَافِي كَوُبًا مِمَّا عِنْدِي مِنَ اللَّبَنِ ، وَكُلِي قَلِيلًا



سعادُ تنظرُ إلى شجرة التفاح وتُكلمُها.

مِمَّا عِنْدِي مِنَ الْمُرَبِّي . وَسَأُخْبِرُكِ بِمَا تُرِيدِينَ .
غَضِبْتُ سَعَادُ وَقَالَتْ : إِنِّي لَنْ أَشْرَبَ إِلَّا اللَّبَنَ
الَّذِي نَأْخُذُهُ مِنْ بَقَرَةِ أَبِي . وَلَنْ أَكُلَ إِلَّا الْمُرَبِّيَّ
الَّتِي تَصْنَعُهَا أُمِّي . وَلِهَذَا لَمْ يُخْزِرْهَا النَّهْرُ بِمَا أَرَادَتْ .
تَرَكْتُ سَعَادُ النَّهْرَ ، وَاسْتَمَرَّتْ فِي جَرِّهَا حَتَّى قَرُبَتْ
الشَّمْسُ أَنْ تَغْرُبَ . وَفِي اللَّحْظَةِ الَّتِي كَانَتْ تُفَكِّرُ فِيهَا
فِي الرَّجُوعِ إِلَى بَيْتِهَا ، رَأَتْ كَوْحًا صَعْنِيرًا
فِي جِهَةٍ مُنْعَزِلَةٍ ، وَبِهِ نَافِذَةٌ وَاحِدَةٌ . فَذَهَبَتْ
إِلَى الْكُوخِ ، وَقَرَعَتْ بَابَهُ ، ثُمَّ اسْتَأْذَنْتْ وَدَخَلَتْ ،
فَرَأَتْ امْرَأَةً عَجُوزًا ، تَجْلِسُ بِجَانِبِ النَّارِ ، لِتُدْفِئَ نَفْسَهَا ،

وَوَجَدَتْ أَخَاهَا الصَّغِيرَ جَالِسًا فِي الْحُجْرَةِ . فَقَالَتْ لَهَا
 الْعَجُوزُ : نَهَارُكَ سَعِيدٌ أَيْتَهَا الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ . مِنْ أَيْنَ أَتَيْتِ ؟
 قَالَتْ سُعَادُ : نَهَارُكَ سَعِيدٌ يَا سَيِّدَتِي . لَقَدْ أَتَيْتُ
 مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ . وَكُنْتُ أَبْحَثُ عَنْ أَخِي الصَّغِيرِ .
 وَلِيَّ أَحْسَنُ بَرْدٍ شَدِيدٍ . فَهَلْ تَسْمَحِينَ لِي يَا سَيِّدَتِي
 بِالْجُلُوسِ قُرْبَ النَّارِ لِأَدْفِئَ نَفْسِي ؟
 قَالَتْ الْعَجُوزُ : اجْلِسِي بِجَانِبِ النَّارِ أَيْتَهَا الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ ،
 وَدَفِّئِي نَفْسَكَ . وَكُلِّي هَذَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ . وَأَعْطَتْ سُعَادَ
 طَعَامًا فِي إِنَاءٍ فَضِيٍّ ، وَوَضَعَتْ فِي يَدِهَا مِلْعَقَةً فَضِيَّةً ،
 وَقَالَتْ الْعَجُوزُ لَهَا : كُلِّي هَذَا الطَّعَامَ بِهَذِهِ الْمِلْعَقَةِ ،

ثُمَّ حَنَرَجَتِ الْعَجُوزُ مِنَ الْحُجْرَةِ .
 وَفِي اللَّحْظَةِ الَّتِي أَقْفَلَتْ فِيهَا الْعَجُوزُ بَابَ الْحُجْرَةِ
 ظَهَرَ فَجَاءَهُ فَأَرْمَنَ الْفِئْرَانِ بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَوْقِدِ . وَقَالَ :
 أَيَّتُهَا الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ ، قَدِّمِي لِي شَيْئًا مِنْ هَذَا الطَّعَامِ
 وَسَاخِرِكِ خَبْرًا يَفِيدُكَ ، وَسَأُسَاعِدُكَ بِقَدْرِ مَا اسْتَطِيعُ .
 فَأَعْطَنَهُ سُعَادُ الطَّعَامِ ، وَقَدَّمَتْهُ لَهُ بِالْمِلْعَقَةِ الْفِضِّيَّةِ .
 فَلَمَّا أَكَلَ الْفَنَارُ الطَّعَامَ قَالَ لَهَا : خُذِي أَخَاكَ ،
 وَاهْرُبِي بِهِ بِسُرْعَةٍ ، وَاجْرِي بِقَدْرِ مَا تَسْتَطِيعِينَ ، وَلَا تَمْكِنِي
 هُنَا مَعَ هَذِهِ الْمَرْأَةِ الْعَجُوزِ ، لِأَنَّهَا سَاحِرَةٌ .
 تَرَكْتُ سُعَادُ الطَّعَامِ ، وَأَخَذَتْ أَخَاهَا الصَّغِيرَ ،



قَالَ الْفَأْرُ : أَطْعِمْنِي ، وَسَأُسَاعِدُكَ بِقَدْرِ مَا أَسْتَطِيعُ .

وَحَرَجَتْ مِنْ بَيْتِ السَّاحِرَةِ وَهِيَ تَجْرِي وَمَعَهَا أَخُوهَا،
وَاسْتَمَرَّتْ فِي جَرِيهَا حَتَّى بَعُدَتْ عَنِ الْأَنْظَارِ. وَبَعْدَ مُدَّةٍ
نَادَتْ السَّاحِرَةُ: أَيَّتُهَا الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ، هَلْ أَنْتِ فِي الْحُجْرَةِ؟
فَأَجَابَهَا الْفَأَرْ بَصَوْتٍ كَصَوْتِ الْبِنْتِ الصَّغِيرَةِ:
نَعَمْ أَنَا فِي الْحُجْرَةِ، آكُلُ طَعَامِي بِجَانِبِ النَّارِ.
اسْتَمَرَّتْ سُعَادٌ فِي جَرِيهَا، وَلَمْ تَنْقَطِعْ عَنْ الْجَرِيِّ
لَحْظَةً وَاحِدَةً. وَبَعْدَ قَلِيلٍ قَرُبَتْ السَّاحِرَةُ مِنَ الْنافِذَةِ
وَنَادَتْ ثَانِيَةً: أَيَّتُهَا الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ، هَلْ أَنْتِ فِي الْحُجْرَةِ؟
فَأَجَابَهَا الْفَأَرْ ثَانِيَةً بِصَوْتٍ كَصَوْتِ الْبِنْتِ الصَّغِيرَةِ
: نَعَمْ أَنَا فِي الْحُجْرَةِ، آكُلُ طَعَامِي بِجَانِبِ النَّارِ.

اسْتَمَرَّتْ سَعَادٌ تَجْرِي، وَمَعَهَا أَخُوها بَنِيْلٌ، ثُمَّ
 رَجَعَتِ السَّاحِرَةُ إِلَى الْبَيْتِ، وَنَادَتْ: أَيُّهَا الْبِنْتُ
 الصَّغِيرَةُ، هَلْ أَنْتِ هُنَا؟ فَلَمْ يُجِبْهَا أَحَدٌ، فَقَدْ
 رَجَعَ الْفَارُّ إِلَى جُحْرِه، وَقَدْ كَانَ يُحَاكِي (يُقَلِّدُ)
 صَوْتَ الْفَنَاءِ. فَلَمَّا رَأَتْ السَّاحِرَةُ أَنَّ الطِّفْلَةَ أَخَذَتْ
 أَخَاهَا وَهَرَبَتْ بِهِ، وَلَمْ تَجِدْهُمَا فِي جُحْرِهَا غَضِبَتْ
 غَضَبًا شَدِيدًا، وَبَدَأَتْ تَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهَا، وَتَقُولُ:
 أَيُّهَا الْبَجَعَاتُ، طِيرِي وَرَاءَ هَذَيْنِ الطِّفْلَيْنِ، وَأَحْضِرِي
 ثَانِيَةً إِلَيَّ. وَقَدْ كَانَتِ الْبَجَعَاتُ مُسْتَرِيحَةً فِي مَكَانِهَا.
 فَلَمَّا سَمِعَتْ صُرَاخَ السَّاحِرَةِ وَأَمْرَهَا، قَامَتْ مُسْرِعَةً،

وَطَارَتْ فِي الْحَالِ وَرَاءَ سُعَادَ وَأَخِيهَا الصَّغِيرِ،
لِإِحْضَارِهَا ثَانِيَةً إِلَى السَّاحِرَةِ. طَارَتْ الْبَجَعَاتُ
بِاسْرَعٍ مَا تَسْتَطِيعُ، وَأَخَذَتْ تَصِيحُ وَهِيَ تَطِيرُ فِي الْجَوِّ.
كَانَتْ سُعَادُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ بِالْقُرْبِ مِنَ
النَّهْرِ اللَّبَنِيِّ، وَرَأَتْ الْبَجَعَاتِ وَهِيَ تَطِيرُ، وَسَمِعَتْهَا
وَهِيَ تَصِيحُ. فَقَالَتْ سُعَادُ: أَيُّهَا النَّهْرُ اللَّبَنِيُّ،
أَرْجُو أَنْ تُخْفِنَا كَمَا لَا تَرَانَا الْبَجَعَاتُ الْبِضَاءُ.
قَالَ النَّهْرُ اللَّبَنِيُّ: كُلِّي شَيْئًا مِنَ الْمُرْبِيِّ الَّتِي عِنْدِي،
وَاشْرَبِي قَلِيلًا مِنْ لَبَنِي، وَسَاخَفِيكَمَا وَلَنْ تَرَ كَمَا الْبَجَعَاتُ.
قَالَتْ سُعَادُ: شُكْرًا جَزِيلًا لَكَ أَيُّهَا النَّهْرُ.

ثُمَّ أَكَلْتُ شَيْئًا مِنَ الْمُرْتَبِ، وَشَرِبْتُ قَلِيلًا مِنَ اللَّبَنِ.

وَأَخْفَاهُمَا النَّهْرُ تَحْتَ الشَّاطِئِ. وَلَمْ يَتِمَّ كُنَّ الْبَجَعَاتُ

مِنْ رُؤْيَيْهِمَا، وَاسْتَمَرَّتِ الْبَجَعَاتُ فِي طَرِيقِهَا وَطَيْرَانِهَا.

أَخَذَتْ سُعَادُ أَخَاهَا الصَّغِيرَ، وَبَدَأَتْ تَجْرِي ثَانِيَةً بِهِ،

وَلَكِنَّ الْبَجَعَاتِ رَجَعَتْ فَرَأَتْ سُعَادُ وَأَخَاهَا وَهُمَا يَجْرِيَانِ،

وَاسْتَطَاعَتْ سُعَادُ أَنْ تَسْمَعَهَا وَهِيَ فَوْقَ رَأْسِهَا

تَصِيحُ وَتَقُولُ: "هُنَا، هُنَا، هُنَا، أَرْنَاكَ، أَرْنَاكَ."

حَارَتْ سُعَادُ فِي أَمْرِهَا، وَقَالَتْ لِنَفْسِهَا: مَاذَا أَسْتَطِيعُ

أَنْ أَفْعَلَ؟ وَفَجْأَةً رَأَتْ شَجَرَةَ التَّنَّاجِ، فَرَجَعَتْ سُعَادُ

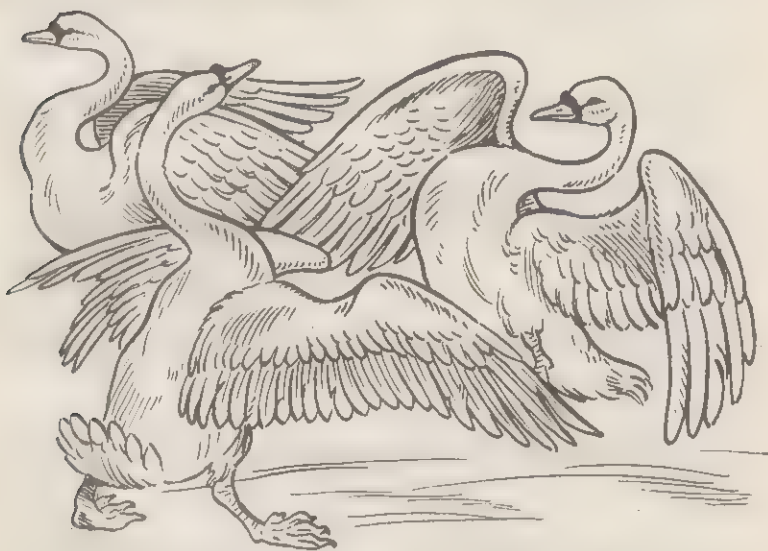
وَقَالَتْ لَهَا: يَا شَجَرَةَ التَّنَّاجِ، يَا شَجَرَةَ التَّنَّاجِ، أَرْجُو



سعاد تدقُّ على باب الكوخ.

أَنْ تُقْذِنَا مِنْ هَذِهِ الْبَجَعَاتِ ، وَتُخَفِّنَا حَتَّى لَا تَرَانَا .
 أَجَابَتِ الشَّجَرَةُ : كُلِّي تَفَاحَةً مِنْ تَفَاحِي اللَّذِيذِ
 وَسَاخُفِيكِ ، وَأُحَقِّقْ رَغْبَتَكِ ، وَأُنْقِذْ حَيَاتَكِ .
 قَالَتْ سَعَادُ : شُكْرًا جَزِيلًا لَكَ . وَأَكَلَتْ تَفَاحَةً
 مِنَ الشَّجَرَةِ ، فَأَخَفَتْهُمَا الشَّجَرَةُ بَعِيدًا تَحْتَ أَوْرَاقِهَا .
 وَلَمْ تَسْتَطِعِ الْبَجَعَاتُ أَنْ تَرَاهُمَا ، وَطَارَتْ وَبَعْدَتْ عَنْهُمَا
 وَفَرِحَتْ سَعَادُ ، وَأَخَذَتْ أَخَاهَا ، وَجَرَتْ بِهِ ، وَاسْتَمَرَّتْ
 فِي طَرِيقِهَا وَهِيَ تَجْرِي بِأَخِيهَا ، حَتَّى قَرُبَتْ مِنْ بَيْتِهَا
 فَرَأَتْهُمَا الْبَجَعَاتُ ثَانِيَةً ، وَحَرَّكَتْ أَجْنِحَتَهَا الْكَبِيرَةَ ،
 وَأَخَذَتْ تَصِيحُ ، وَتَطِيرُ إِلَى أَسْفَلَ ، لِتَخْطِفَ الطِّفْلَ الصَّغِيرَ .

وَفَجَاءَتْ رَأَتْ سُعَادُ الْمَوْقِدِ ، وَهُوَيَتِ حَرَكُ عَلَى أَرْجُلِهِ
 الْأَرْبَعِ الصَّغِيرَةِ . فَرَجَتْ سُعَادُ الْمَوْقِدِ ، وَقَالَتْ لَهُ :
 أَيُّهَا الْمَوْقِدُ ، أَيُّهَا الْمَوْقِدُ ، أَرْجُو أَنْ تُخْفِنَا
 وَتُنْقِذَ حَيَاتَنَا مِنَ الْبَجَعَاتِ الْبَيْضَاءِ .
 أَجَابَ الْمَوْقِدُ : كُلِّي كَعْكَةً مِنْ كَعْكِي اللَّذِيذِ ،
 وَسَأَعْمَلُ عَلَى إِخْفَائِكُمَا وَإِنْقَاذِ حَيَاتِكُمَا .
 فَأَخَذَتْ سُعَادُ كَعْكَةً ، وَأَكَلَتْهَا فِي الْحَالِ ، فَفَتَحَ
 الْمَوْقِدُ بَابَهُ ، وَدَخَلَهُ الطِّفْلَانِ ، وَأَخْفِيَا عَنِ الْأَنْظَارِ ،
 وَلَمْ تَسْتَطِعِ الْبَجَعَاتُ أَنْ تَرَاهُمَا . وَآخِرًا أُضْطَرَّتْ
 الْبَجَعَاتُ أَنْ تَرْجِعَ عَنْ طَرِيقِهَا ، وَتَرْتَدَّ إِلَى السَّاحِرَةِ



الفأربجانِبُ جُحْدِهِ والبِجَعاتُ تَطْلُرُ.

خَائِبَةً ، وَتَعُودَ مِنْ حَيْثُ أَتَتْ . وَخَرَجَتْ سُعَادُ
وَأَخُوهَا نَبِيلٌ مِنَ الْمَوْقِدِ . وَشَكَرَتْ سُعَادُ لِلْمَوْقِدِ
مُسَاعَدَتَهُ وَإِنْقَاذَهُ لَهَا وَإِلَاحِيَهَا . وَأَخَذَتْ أَخَاهَا
الصَّغِيرَ ثَانِيَةً بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا ، وَجَرَتْ بِهِ إِلَى الْبَيْتِ
وَكَانَ قَرِيبًا . وَأَخِيرًا وَصَلَتْ سُعَادُ وَنَبِيلٌ بِالسَّلَامَةِ
إِلَى حَدِيقَةِ الْبَيْتِ ، بَعْدَ التَّعَبِ الشَّدِيدِ . وَوَضَعَتْ
سُعَادُ أَخَاهَا الصَّغِيرَ عَلَى الْحَشِيشِ الْأَخْضَرِ تَحْتَ
نَافِذَةِ الْحُجْرَةِ الْمُطْلَةِ عَلَى الْحَدِيقَةِ . وَنَدِمَتْ
سُعَادُ عَلَى مُخَالَفَتِهَا نَصِيحَةَ أُمِّهَا كُلِّ النَّذِيرِ .
وَصَمَّمَتْ فِي نَفْسِهَا أَلَّا تُخَالَفَهَا مَرَّةً أُخْرَى .



الأسرة فرحة بـرجوع الطفل الصغير وأخته.

وَبَعْدَ قَلِيلٍ رَجَعْتُ أُمُّهُمَا ، وَرَجَعَ أَبُوهُمَا ،
وَعَاشَ الْجَمِيعُ فِي بَيْتِهِمْ سَالِمِينَ هَادِثِينَ ،
وَاسْتَمَرُّوا فِي سَعَادَةٍ وَسَلَامٍ ، وَهُدًى وَاطْمِئْنَانٍ .

القصة الثانية

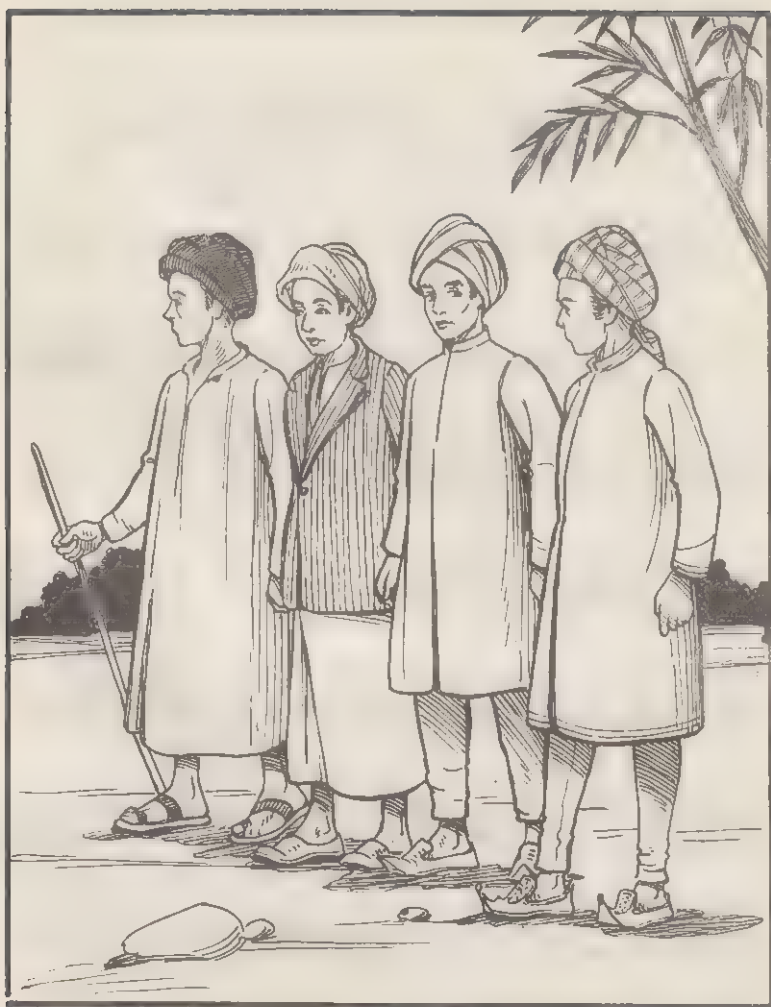
الأصدقاء الأربعة

يُحكى أَنَّ أَرْبَعَةَ أَصْدِقَاءَ سَارُوا فِي طَرِيقٍ وَاحِدَةٍ
 لِلْقِيَامِ بِرَحَلَةٍ مِنَ الرِّحَالِ ، وَكَانَ أَحَدُهُمْ أَمِيرًا
 مِنَ الْأُمَرَاءِ ، وَالثَّانِي ابْنُ تَاجِرٍ مِنَ الْبُحَّارِ ،
 وَالثَّلَاثُ جَمِيلًا وَابْنُ شَرِيفٍ مِنَ الْأَشْرَافِ ،
 وَالرَّابِعُ ابْنُ فَلَاحٍ ، مِنَ الْفَلَاحِينَ . وَكَانُوا جَمِيعًا
 فَقَرَاءَ مُحْتَاجِينَ ، وَقَدْ أَصَابَهُمْ ضَرَرٌ كَبِيرٌ ،
 وَتَعَبٌ شَدِيدٌ ، حَتَّى صَارُوا لَا يَمْلِكُونَ إِلَّا الشَّيْبَ

الَّتِي يَلْبَسُونَهَا فَوْقَ أَجْسَادِهِمْ .

فَبَيْنَمَا هُمْ يَمْشُونَ فِي الطَّرِيقِ إِذْ فَكَّرُوا فِي أَمْرِهِمْ ،
وَأَخَذَ كُلُّ مِنْهُمْ يَقُولُ رَأْيَهُ الَّذِي يَعْتَقِدُهُ ،
وَيَعْتَقِدُ أَنَّ الْخَيْرَ يَأْتِيهِ مِنْهُ .

قَالَ الْأَمِيرُ: إِنَّ الْأُمُورَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا بِسِيْرِ اللَّهِ .
وَالَّذِي قُدِّرَ عَلَى الْإِنْسَانِ يَأْتِيهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ .
وَأَفْضَلُ شَيْءٍ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الصَّبْرُ عَلَى مَا يَأْتِي بِهِ اللَّهُ .
وَقَالَ ابْنُ النَّاجِرِ: إِنَّ الْعَقْلَ أَفْضَلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ فِي
الدُّنْيَا . وَقَالَ ابْنُ الشَّرِيفِ: إِنَّ الْجَمَالَ أَفْضَلُ مِمَّا ذَكَرْتُمَا .
وَقَالَ ابْنُ الْفَلَاحِ: لَيْسَ فِي الدُّنْيَا أَفْضَلُ مِنَ الْاجْتِهَادِ وَفِي الْعَمَلِ .



الأصدقاء الأربعة من الهند

إِسْتَمَرُّوا فِي طَرِيقِهِمْ حَتَّى قَرُبُوا مِنْ مَدِينَةٍ مِنَ الْمَدَنِ ،
فَجَلَسُوا فِي نَاحِيَةٍ مِنْهَا يَتَشَاوَرُونَ ، وَتَبَادَلُونَ الرَّأْيَ .
فَقَالُوا لِابْنِ الْفَلَاحِ : إِذْهَبْ فَالْكُتَيْبُ لَنَا بِعَمَلِكَ
وَاجْتِهَادِكَ طَعَامًا يَكْفِي يَوْمَنَا هَذَا . فَذَهَبَ
ابْنُ الْفَلَاحِ ، وَسَأَلَ عَنْ عَمَلٍ إِذَا عَمِلَهُ الْإِنْسَانُ
يَكْتَسِبُ فِيهِ طَعَامَ أَرْبَعَةِ أَشْخَاصٍ ، فَعَرَفُوهُ أَنَّهُ
لَيْسَ فِي تِلْكَ الْمَدِينَةِ شَيْءٌ أَعَزُّ مِنَ الْحَطَبِ .
وَكَانَ الْحَطَبُ يَبْعُدُ مَسَافَةً طَوِيلَةً عَنِ الْمَدِينَةِ ،
فَذَهَبَ ابْنُ الْفَلَاحِ وَجَمَعَ حُرْمَةً كَبِيرَةً مِنَ الْحَطَبِ ،
وَأَتَى الْمَدِينَةَ بِهَا ، فَبَاعَهَا بِثَلَاثَةِ قُرُوشٍ ، وَاشْتَرَى بِهَا

طَعَامًا ، وَكَتَبَ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ : عَمَلُ يَوْمٍ وَاحِدٍ
 إِذَا أَتَعَبَ فِيهِ الرَّجُلُ جِسْمَهُ قِيمَتُهُ ثَلَاثَةُ قُرُوشٍ .
 ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَصْحَابِهِ بِالطَّعَامِ فَأَكَلُوا .
 وَفِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ قَالُوا : هَذِهِ نُوبَةُ
 مَنْ قَالَ إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ أَعَزَّ مِنْ الْجَمَالِ .
 فَذَهَبَ الْجَمِيلُ ابْنُ الشَّرِيفِ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَفَكَّرَ
 فِي نَفْسِهِ وَقَالَ : إِنِّي لَا أَحْسِنُ عَمَلًا مِنَ الْأَعْمَالِ ،
 فَمَا الَّذِي يُدْخِلُنِي الْمَدِينَةَ ؟ ثُمَّ اسْتَحْيَا أَنْ يَرْجِعَ
 إِلَى أَصْحَابِهِ بِغَيْرِ طَعَامٍ ، وَأَرَادَ أَنْ يُفَارِقَهُمْ .
 فَذَهَبَ حَتَّى أَسَنَّظَهُ إِلَى شَجَرَةٍ عَظِيمَةٍ ،

فَغَلَبَهُ النَّوْمُ فَنَامَ . فَمَدَّ بِهِ رَجُلٌ مِنْ عُظَمَاءِ الْمَدِينَةِ ،
فَأَعْجَبَ بِجَمَالِهِ ، وَتَوَسَّمَ فِيهِ شَرَفَ الْأَصْلِ ،
فَتَأَلَّمَ لِحَالَهُ ، وَعَطَفَ عَلَيْهِ ، وَأَعْطَاهُ وَرَقَةً مَالِيَةً
بِخَمْسَةِ جُنيَهاٍتِ .

فَكَتَبَ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ : جَمَالُ يَوْمٍ وَاحِدٍ
يُسَاوِي خَمْسَةَ جُنيَهاٍتِ . وَأَخَذَ النُّقُودَ ، وَذَهَبَ بِهَا إِلَى أَصْحَابِهِ .
فَلَمَّا أَصْبَحَ حَافِيَ الْيَوْمِ الثَّالِثِ ، قَالَ الْإِبْنُ التَّاجِرُ :
إِذْ هَبْ أَنْتَ فَابْحَثْ لَنَا بِعَقْلِكَ وَتِجَارَتِكَ عَنْ شَيْءٍ
مِنَ الطَّعَامِ لِيَوْمِنَا هَذَا . فَذَهَبَ ابْنُ التَّاجِرِ ،
وَسَارَ فِي الطَّرِيقِ حَتَّى رَأَى سَفِينَةً مِنَ السُّفُنِ الْبَحْرِيَّةِ ،

بِهَا كَثِيرٌ مِنَ الْبَضَائِعِ ، قَدْ أَتَتْ إِلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ .
 فَجَاءَ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ التُّجَّارِ يُرِيدُونَ أَنْ يَشْتَرَوْا
 مَا فِيهَا مِنَ الْبَضَاعَةِ . فَجَلَسُوا يَتَشَاوَرُونَ فِي نَاحِيَةٍ مِنَ
 الْمَرْكَبِ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : يَجِبُ أَنْ نَرْجِعَ الْيَوْمَ ،
 وَلَا نَشْتَرِيَ مِنْهُمْ شَيْئًا حَتَّى تَكْسُدَ الْبِضَاعَةُ
 عَلَى أَصْحَابِهَا ، فَيَجْعَلُوا ثَمَنَهَا رَخِيصًا ، مَعَ أَنَّنَا
 مُحْتَاجُونَ إِلَى تِلْكَ الْبِضَاعَةِ .

فَذَهَبَ ابْنُ التَّاجِرِ مِنْ طَرِيقِ آخَرٍ ، وَقَابَلَ أَصْحَابَ
 الْمَرْكَبِ ، فَاشْتَرَى مِنْهُمْ مَا فِي السَّفِينَةِ بِأَثْنَيْ عَشَرَ
 أَلْفَ جُذَيْهِ إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ ، وَأَظْهَرَ لَهُمْ أَنَّهُ يُرِيدُ

أَنْ يَنْقُلَ الْبِضَاعَةَ إِلَى مَدِينَةٍ أُخْرَى .
فَلَمَّا سَمِعَ التُّجَّارُ ذَلِكَ خَافُوا أَنْ تَذْهَبَ تِلْكَ
الْبِضَاعَةُ مِنْ أَيْدِيهِمْ ، فَأَعْطَوْهُ رِبْحًا عَلَى مَا اشْتَرَاهُ
قَدْرُهُ أَلْفُ جُنْيَةٍ ، فَأَخَذَ الرَّبِّحَ مِنْهُمْ وَأَحَالَ
أَصْحَابَ الْبِضَاعَةِ عَلَى التُّجَّارِ لِيَأْخُذُوا الْبَاقِيَ مِنْهُمْ .
وَأَخَذَ مَا رِبَحَهُ مِنَ الْمَالِ وَذَهَبَ إِلَى أَصْحَابِهِ ،
وَكَتَبَ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ "عَقْلُ يَوْمٍ وَاحِدٍ ثَمَنُهُ أَلْفُ جُنْيَةٍ .
فَلَمَّا جَاءَ الْيَوْمُ الرَّابِعُ قَالُوا لِلْأَمِيرِ : لَقَدْ أَتَى
دَوْرُكَ ، فَاذْهَبِ أَنْتَ ، وَاكْتَسَبْ لَنَا مَا تَسْتَطِيعُ
بِإِيمَانِكَ بِاللَّهِ . فَخَرَجَ الْأَمِيرُ ، وَسَارَ حَتَّى أَتَى إِلَى

ابِ الْمَدِينَةِ ، فَجَلَسَ تَحْتَ شَجَرَةٍ عِنْدَ بَابِ الْمَدِينَةِ .
 وَقَدْ اتَّفَقَ بِالْمُصَادَفَةِ أَنَّ مَلِكَ تِلْكَ النَّاحِيَةِ مَاتَ ،
 وَلَمْ يَتْرُكْ وَلَدًا مِنَ الْأَوْلَادِ ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ قَرِيبٌ
 مِنَ الْأَقَارِبِ . فَمَرُّوا عَلَيْهِ بِجِنَازَةِ الْمَلِكِ ،
 فَلَمْ يَتَحَرَّكَ الْأَمِيرُ الْغَرِيبُ ، وَلَمْ يَحْزَنْ ، وَلَمْ
 يَشْتَرِكْ مَعَ النَّاسِ فِي حُزْنِهِمْ ، فَأَنْكَرُوا حَالَهُ ،
 وَشَتَمَهُ الْبَوَابُ : وَقَالَ لَهُ : مَنْ أَنْتَ ؟

وَلِمَاذَا تَجْلِسُ عَلَى بَابِ الْمَدِينَةِ ، وَلَا تَحْزَنُ لِمَوْتِ
 الْمَلِكِ ؟ وَطَرَدَهُ الْبَوَابُ مِنْ مَكَانِهِ .

سَادَ الْأَهْلُونَ بِالْجِنَازَةِ حَتَّى سَعْدُوا عَنْ الْأَنْظَارِ ،

فَرَجَعَ الْأَمِيرُ الشَّابُّ وَجَلَسَ مَكَانَهُ عِنْدَ بَابِ الْمَدِينَةِ .
 فَلَمَّا دَفَنُوا الْمَلِكَ وَرَجَعُوا رَأَى الْبَوَابُ ، فَغَضِبَ ،
 وَقَالَ لَهُ : أَلَمْ أَنْهَكَ عَنِ الْجُلُوسِ فِي هَذَا
 الْمَوْضِعِ ؟ وَأَخَذَهُ فَحَبَسَهُ .

فَلَمَّا جَاءَ الْغَدُ اجْتَمَعَ أَهْلُ تِلْكَ الْمَدِينَةِ
 يَتَشَاوَرُونَ فِيْمَنْ يَجْعَلُونَهُ رَئِيسًا لَهُمْ ، وَتَطَاوَلَ
 كُلُّ مِنْهُمْ عَلَى صَاحِبِهِ ، وَاشْتَدَّ الْخِلَافُ بَيْنَهُمْ .
 فَقَالَ لَهُمُ الْبَوَابُ : إِنِّي رَأَيْتُ أَمْسَ غُلَامًا
 جَالِسًا عِنْدَ بَابِ الْمَدِينَةِ ، وَلَمْ أَرَهُ حَزِينًا حُزِنًا .
 فَوَبَّخْتُهُ فَلَمْ يُجِبْنِي ، فَطَرَدْتُهُ مِنْ مَكَانِهِ .

فَلَمَّا رَجَعْتُ رَأَيْتُهُ جَالِسًا ، فَأَدْخَلْتُهُ السَّجْنَ ،
خَوْفًا مِنْ أَنْ يَكُونَ جَاسُوسًا .

فَأَرْسَلَ أَشْرَافُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ إِلَى الْعُلَامِ ،
فَجَاءُوا بِهِ ، وَسَأَلُوهُ عَنْ حَالِهِ ، وَعَنِ السَّبَبِ
فِي مَجِيئِهِ إِلَى مَدِينَتِهِمْ .

فَقَالَ : أَنَا ابْنُ حَاكِمٍ مِنَ الْحُكَّامِ ، وَإِنَّهُ لَمَّا
مَاتَ وَالِدِي غَلَبَنِي أَخِي ، وَأَخَذَ مِنِّي الْمُلْكَ ، فَهَرَبْتُ
مِنْ يَدِهِ خَوْفًا عَلَى نَفْسِي ، حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى هَذِهِ الْعَابَةِ .
فَلَمَّا ذَكَرَ الْعُلَامُ مَا ذَكَرَ مِنْ قِصَّتِهِ
عَرَفَهُ مَنْ كَانَ يَزُورُ أَرْضَ أَبِيهِ مِنْهُمْ ، وَأَشْنَأُ

على أبيه خيرا ، ومدحوه كثيرا .

فاتفق أشراف المدينة وأهلها على أن يختاروا

العلام رئيسا لهم . وكان من عادة الناس

في تلك المدينة إذا انتخبوا رئيسا لهم حملوه

على فيل أبيض ، وطافوا به حول المدينة .

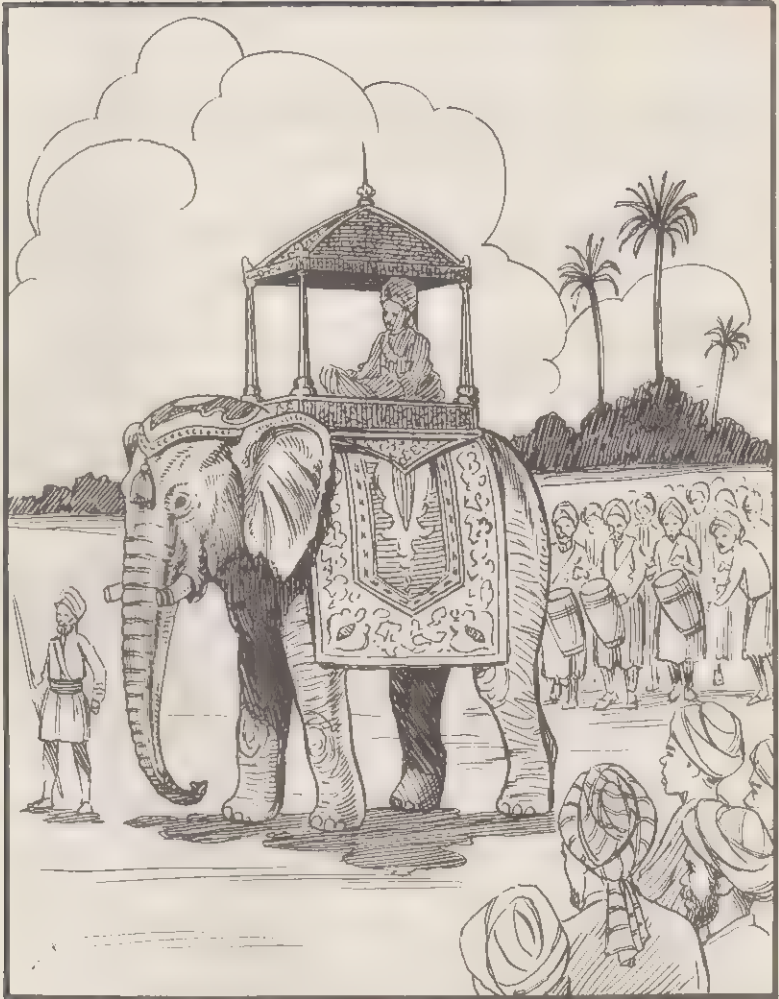
فلما فعلوا معه ذلك مدَّ بباب المدينة ، ورأى

ما كتب على الباب ، فأمر أن يكتب عليه :

”إن الاجتهاد والجمال والعقل ، وما أصاب

الإنسان في الدنيا من خيرا أو شرا إنما هو بإرادة

الله عز وجل . وقد ازددت في ذلك عظة بما ساق



الهنود يحتفلون بالشاب الهندي

اللَّهُ إِلَىٰ مِنَ الْخَيْرِ .

وَبَعْدَ أَنْ أَنْتَهَى الْأَمِيرُ مِنَ الطَّوَافِ حَوْلَ الْمَدِينَةِ
جَلَسَ عَلَى سَرِيرِ الْحُكْمِ ، وَأَرْسَلَ إِلَى أَصْحَابِهِ
الَّذِينَ كَانَ مَعَهُمْ فَأَحْضَرَهُمْ ، فَأَشْرَكَ الذَّكِيَّ
صَاحِبَ الْعَقْلِ وَالذَّكَاءِ مَعَ الْوُزَرَاءِ ، وَجَعَلَهُ وَزِيرًا ،
وَجَعَلَ الْفَلَاحَ الْمُجْتَهِدَ مَعَ أَصْحَابِ الزَّرْعِ ،
وَأَمَرَ لِلْجَمِيلِ بِمَالٍ كَثِيرٍ يَعْيشُ مِنْهُ ، ثُمَّ
نَفَاهُ كَيْ لَا يَفْتَنَ أَحَدٌ بِجَمَالِهِ .

ثُمَّ جَمَعَ الرَّئِيسُ الْجَدِيدُ عُلَمَاءَ بِلَادِهِ ، وَأَدْبَاءَهَا ،
وَقَالَ لَهُمْ : إِنْ أَصْحَابِي قَدْ تَيَقَّنُوا الْآنَ أَنَّ مَا يَحِبُّهُ

الْإِنْسَانُ مِنَ الْخَيْرِ إِنَّمَا هُوَ بِإِرَادَةِ اللَّهِ . وَإِنِّي أُحِبُّ
 أَنْ تَعْمُوا ذَلِكَ وَتُؤْمِنُوا بِهِ . فَإِنَّ مَا أَعْطَانِي اللَّهُ
 وَسَهَّلَهُ لِي إِنَّمَا كَانَ مُقَدَّرًا لِي ، وَلَمْ يَكُنْ بِجَمَالٍ
 وَلَا ذِكَا ، وَلَا اجْتِهَادٍ . وَحِينَمَا طَرَدَنِي أَخِي
 لَمْ أَكُنْ أَنْتَظِرُ أَنْ أَجِدَ الْقُوَّةَ الضَّرُورِيَّةَ لِلْمَعِيشَةِ
 وَالْحَيَاةِ . وَمَا كُنْتُ أَوْمَلُ أَنْ أَصِلَ إِلَى هَذَا
 الْمَرْكَزِ ، وَهَذِهِ الْمَنْزِلَةِ ، لِأَنِّي قَدْ رَأَيْتُ فِي
 هَذِهِ الْبِلَادِ مَنْ هُوَ أَفْضَلُ مِنِّي حُسْنًا وَجَمَالًا ، وَأَشَدُّ
 اجْتِهَادًا ، وَأَصُوبُ رَأْيًا ، وَأَكْثَرُ ذِكَا . فَسَأَتِي الْقَضَاءُ
 إِلَى الرِّضَا بِمَا يَقْضِي بِهِ اللَّهُ ، وَالْإِعْتِزَالُ بِقَدَرٍ مِنَ اللَّهِ .

وَكَانَ فِي ذَلِكَ الْإِجْتِمَاعِ شَيْخٌ كَبِيرُ السِّنِّ ،
 كَثِيرُ التَّجَرُّبَةِ ، فَائِقُ الذِّكَاءِ ، فَقَامَ وَقَالَ :
 إِنَّكَ قَدْ تَكَلَّمْتَ بِكَلَامِ رَجُلٍ كَامِلِ الْعَقْلِ وَالْحِكْمَةِ .
 وَإِنَّ الَّذِي بَلَغَ بِكَ ذَلِكَ الْمَرْكَزَ ذَكَوُكُ النَّادِرُ ،
 وَتَفَكُّيرُكَ الصَّائِبُ ، وَظَنُّكَ الْحَسَنُ ، وَعِلْمُكَ الْكَثِيرُ .
 وَقَدْ حَقَّقْتَ طَنَافِيكَ ، وَرَجَاءَ نَالَكَ . وَقَدْ عَرَفْنَا
 مَا ذَكَرْتَ ، وَصَدَّقْنَاكَ فِي مَا وَصَفْتَ . وَإِنَّكَ أَهْلٌ
 لِمَا سَأَلَهُ اللَّهُ إِلَيْكَ مِنَ الْخَيْرِ وَالْكَرَامَةِ . فَقَدْ أَعْطَاكَ
 اللَّهُ الْعَقْلَ وَالذِّكَاءَ ، وَصَوَابَ الرَّأْيِ ، وَكَمَالَ
 الْخُلُقِ ، وَإِنَّ أَسْعَدَ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مَنْ

رَزَقَهُ اللَّهُ هَذِهِ الصِّفَاتِ الْحَسَنَةَ . وَقَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْنَا
لِأَنَّهُ أَرْسَلَكَ إِلَيْنَا فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ الَّذِي نَخْتَارُ
فِيهِ رَئِيسًا لَنَا .

وَقَدْ عَاهَدَ الشَّابُّ الْحَاضِرِينَ بِأَنْ يَعْمَلَ لِصَالِحِهِمْ ،
وَلَا يَعْمَلَ لِنَفْسِهِ أَوْ أُسْرَتِهِ ، وَيَعْدِلَ بَيْنَهُمْ ،
وَيُعْطِيَ كُلَّ ذِي حَقٍّ حَقَّهُ ، وَيُفَكِّرَ فِي النُّهُوضِ
بِهِمْ ، وَيُنْشِرَ الْعُلُمَ فِيهِمْ ، وَيُسَوِّيَ بَيْنَ الْغَنِيِّ
وَالْفَقِيرِ مِنْهُمْ ، وَيُشَجِّعَ حُرِّيَّةَ الرَّأْيِ ، وَحُرِّيَّةَ
الْكِتَابَةِ وَالْخُطَابَةِ ، وَيَعْمَلَ لِرَفْعِ مُسْتَوَى الشَّعْبِ
صَحِّيًا وَخُلُقِيًّا وَاجْتِمَاعِيًّا ، وَيَتَخَلَّصَ مِنْ مُشْكَلَاتِ الْجَهْلِ

وَالْفَقْرَ وَالْمَرَضَ وَسُوءَ الْخُلُقِ ، وَيُجَيِّ التَّعْلِيمَ الدِّينِيَّ ،
وَيَجْعَلُهُ أَسَاسَ التَّعْلِيمِ ، حَتَّى يَكُونَ الشَّعْبُ مُتَدَيِّنًا ،
وَقَدْ وَفَى بَعْدَهُ ، وَارْتَقَتْ الْبِلَادُ فِي عَصْرِهِ ،
وَنَهَضَتْ نَهْضَةً سَرِيعَةً ، لِإِخْلَاصِهِ ، وَوَفَائِهِ ،
وَحُسْنِ سِيرَتِهِ ، وَتَفَكُّيرِهِ فِي رَعِيَّتِهِ ، وَزُهْدِهِ
وَصَلَاحِهِ وَتَقْوَاهُ ، وَأَمَانَتِهِ وَنَزَاهَتِهِ ، وَشَجَاعَتِهِ ،
وَحُبِّهِ لِبِلَادِهِ . وَلِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ .

دار مصر للطباعة

سعد جودة السحار وشركاه

مكتبة الطفل

للأستاذ محمد عطية الأبراشي

- | | | |
|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| (١) جزاء الإحسان | (٢٦) الحق قوة | (٥١) في الغابة المسحورة |
| (٢) أين لعبتي | (٢٧) الصيد والعلاقات | (٥٢) الأرنب المسكين |
| (٣) أين ذهب البيضة | (٢٨) الطائر الماهر | (٥٣) الفتاة العربية |
| (٤) نيرة وجدديها | (٢٩) طفل يريه طائر | (٥٤) الفقيرة السعيدة |
| (٥) كيف أنقذ القطار | (٣٠) بساط البحر | (٥٥) البطة البيضاء |
| (٦) لا تغضب | (٣١) لعبة تتكلم | (٥٦) قصر السعادة |
| (٧) البطة الصغيرة السوداء | (٣٢) محاولة المستحيل | (٥٧) الكرة الذهبية |
| (٨) في عيد ميلاد نبيلة | (٣٣) ذهب ميداس | (٥٨) زوجتان من الصين |
| (٩) طفلان تريهما ذئبة | (٣٤) الدب الشقي | (٥٩) ذات الرداء الأحمر |
| (١٠) الابن الشجاع | (٣٥) كيف أدب عادل | (٦٠) معروف بمعروف |
| (١١) الدفاع عن الوطن | (٣٦) السجين المسحور | (٦١) سجين القصر |
| (١٢) الموسيقى الماهر | (٣٧) صندوق القناعة | (٦٢) الحظ العجيب |
| (١٣) القطعة الذكية | (٣٨) ابتسامتي أنقذتني | (٦٣) الحانوت الجديد |
| (١٤) قط يغني | (٣٩) الكتاب العجيب | (٦٤) أحسن إلى من أساء إليك |
| (١٥) حاتم المظلوم | (٤٠) لعبة الهنود الحمر | (٦٥) الحظ الجميل |
| (١٦) البنات الثلاث | (٤١) القاضي العربي الصغير | (٦٦) في قصر الورد |
| (١٧) الراعية النبيلة | (٤٢) الطفل الصغير والبهجات | (٦٧) شجاعة تلميذة |
| (١٨) الدواء العجيب | (٤٣) لا تغترى بالمظاهر | (٦٨) في العجلة الندامة |
| (١٩) البطل وابنه | (٤٤) الابن المحب لنفسه | (٦٩) جزاء السارق |
| (٢٠) الثعلب الصغير | (٤٥) الحصان العجيب | (٧٠) مغامرات حصان |
| (٢١) الحيلة تغلب القوة | (٤٦) رد الجميل | (٧١) الجراح بن التجار |
| (٢٢) الأمير والفقير | (٤٧) اليتيم الأمين | (٧٢) كريمان المسكينة |
| (٢٣) البطل الصغير | (٤٨) الإخوة السعداء | (٧٣) حسن الحيلة |
| (٢٤) الصديق ينجي صاحبه | (٤٩) ذات الرداء الأخضر | (٧٤) البلبل والحرية |
| (٢٥) متى تغرس الأزهار | (٥٠) الحرية في بحيرة القمر | (٧٥) ذكاء القاضي |

الشمس ٧٥ قرشا

دار مصر للطباعة

سميد جودة السعار وشركاه

2014

BLUE BIRD

Scan By: M. Raafat & Rabab



الكتاب الأسود



هذا العمل هو لمشاق الكوميكس . وهو لغیر اهداف ربحية وتوفیر المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته وشراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..